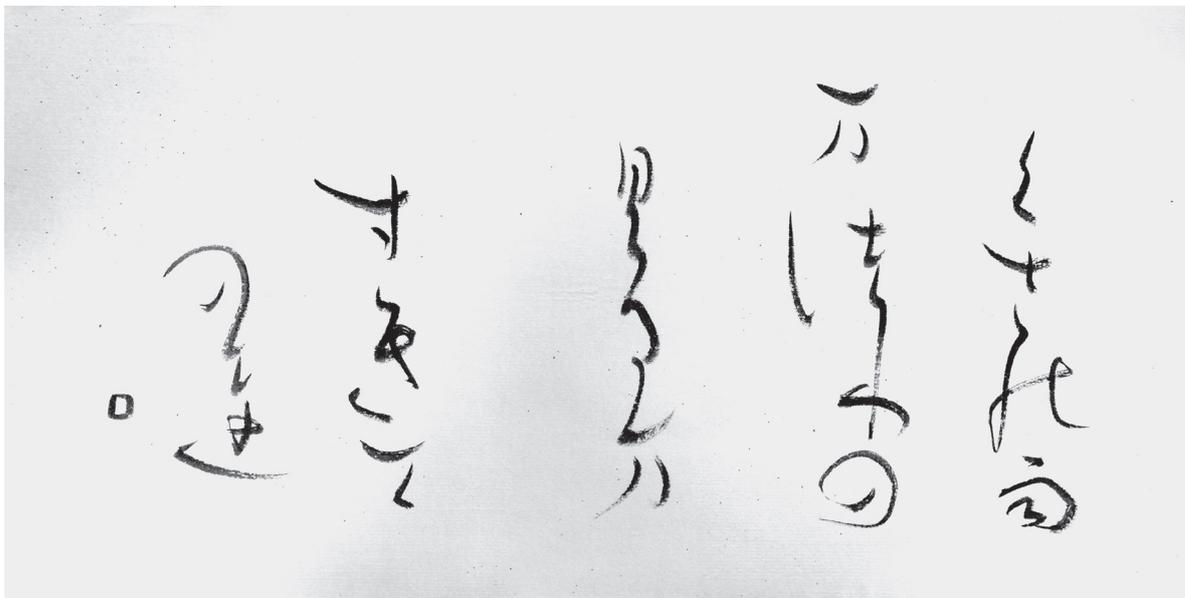


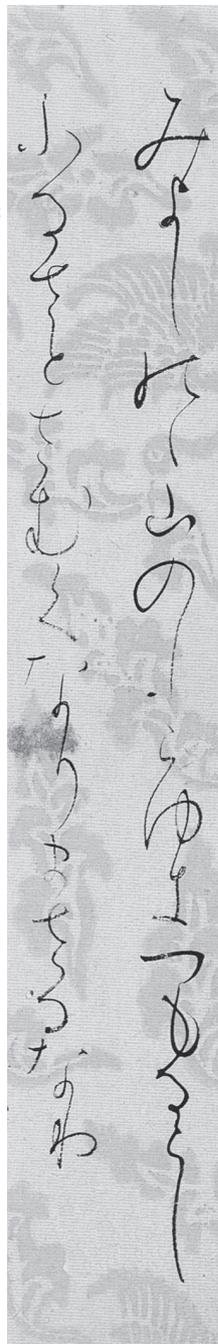
◆一般部かな条幅参考 ◆ 〆切は平成二十三年六月十日（金）です。  
 【10級〜1級】 殿村蒼園 書



用紙…半切1/2

【原文】草の雨祭の車過ぎてのち  
 【釈文】くさの雨まつりのくるますぎてのち  
 (与謝蕪村)

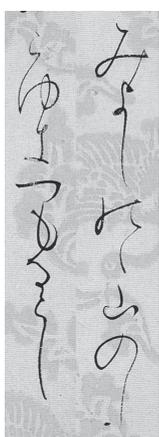
粘葉本和漢朗詠集を臨書しましょう。



【初段〜四段】

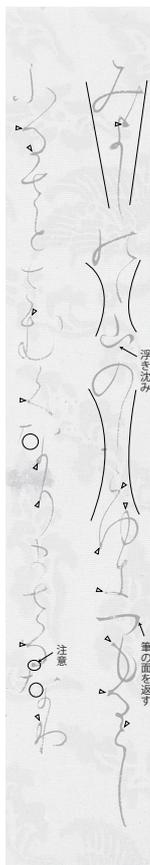
【釈文】みよしの山能のしらゆき支つもるらしふるさとさむくなりまさるなり是則利

\*欠損して見えにくい箇所は粘葉本和漢朗詠集法帖で同じ文字を探し、補ったり、流れやリズムを細かく分析しましょう。



\*初段〜二段は右の図のように上の句を半切1/2縦に臨書しても可とします。

【ワンポイントアドバイス】



【五段〜八段】書体・構成自由（編入試験課題）

谷理事長 書



【原文】春霞はるかすみたなびく山の桜さくらばな見れども飽あかぬ君にもあるかな（紀友則）  
 【釈文】春可須三かすみ欄日たなびく山のさくら羅八那三はなみれども連度毛あかぬ君にもあるかな悪類可奈

【師範〜教授】 左記の課題を半切に創作しましょう。

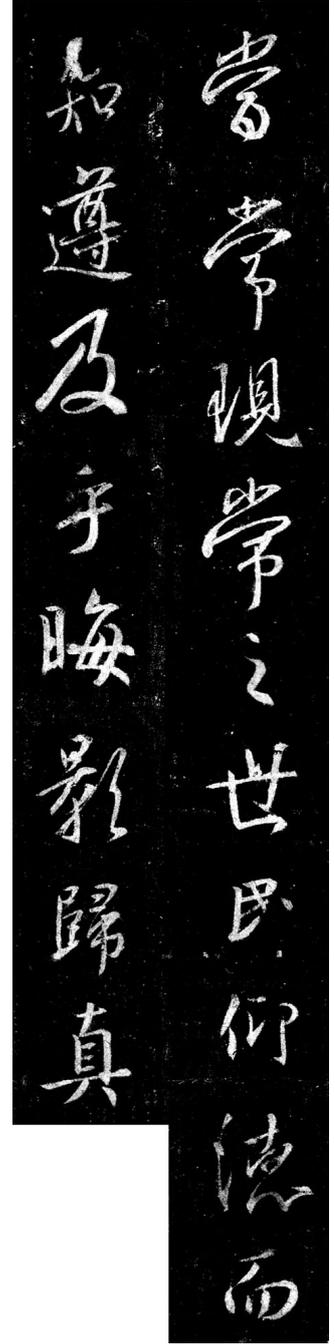
【原文】見渡せば向むかひの野の辺べのなでしこが散をらまく惜をしも雨な降りそね（万葉集・作者未詳）

◆一般部漢字条幅参考◆ 〆切は平成二十三年六月十日（金）です。

手本…上籠鈍牛 書

集字聖教序を臨書しましょう。

【初段〜四段】



【釈文】當常現常之世。民仰德而知遵。及乎晦影歸真。

【読み下し】當常現常の世、民徳を仰ぎて知遵す。晦影真に帰し、

\*欠損して見えにくい箇所は集字聖教序法帖で同じ文字を探し、補ったり、意臨するなどして下さい。

【五段〜八段】書体・構成自由（編入試験課題）



【釈文】誰家玉笛暗飛声 散入春風滿洛城 比夜曲中聞折柳 何人不起故園情（李白）

【読み下し】比の夜曲中に折柳を聞く

【意味】今夜流れてきた曲の中に、もの悲しい折柳があった。

【師範教授】 左記の課題を半切に創作しましょう。

【釈文】長厚  
【読み下し】長厚

【意味】おだやかで、人情が厚い。

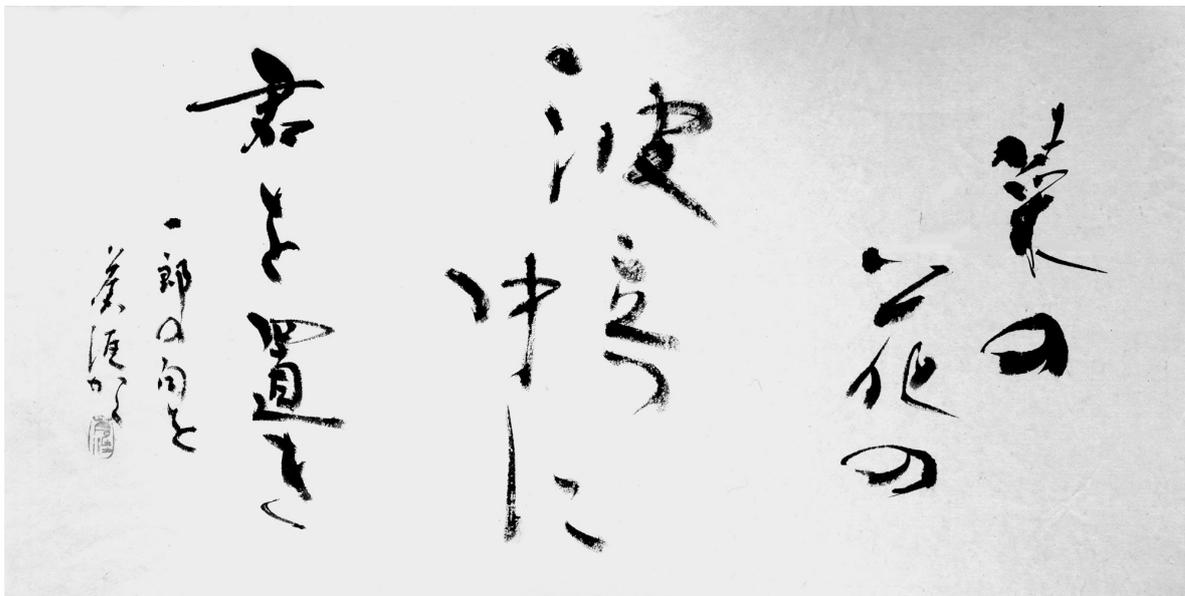


用紙…半切1/2

【釈文】征夫念閨人 非為顔色好 游子戀故郷 非關萬里道（區大相）

【読み下し】征夫閨人を念い 顔色の好きを為すに非ず 游子故郷を恋い 万里の道に関する非ず

◆一般部調和体条幅・半紙(半懐紙) 参考◆ 凡切は平成二十三年六月十日(金)です。\*書体は行書まで、変体が不可  
 【10級~1級】 谷理事長 書



【原文】菜の花の波立つ中に君を置き

(小倉一郎)

用紙…半切1/2

【初段~八段】書体・構成自由(編入試験課題)



【原文】若竹や夕日の嵯峨となりけり(与謝蕪村)

殿村蒼園 書

【10級~1級】



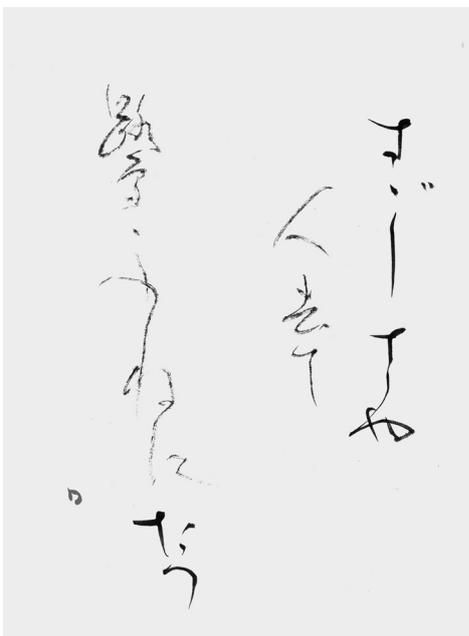
谷理事長 書

【原文】やさしい雨に濡れて

【師範~教授】

左記の課題を創作しましょう。

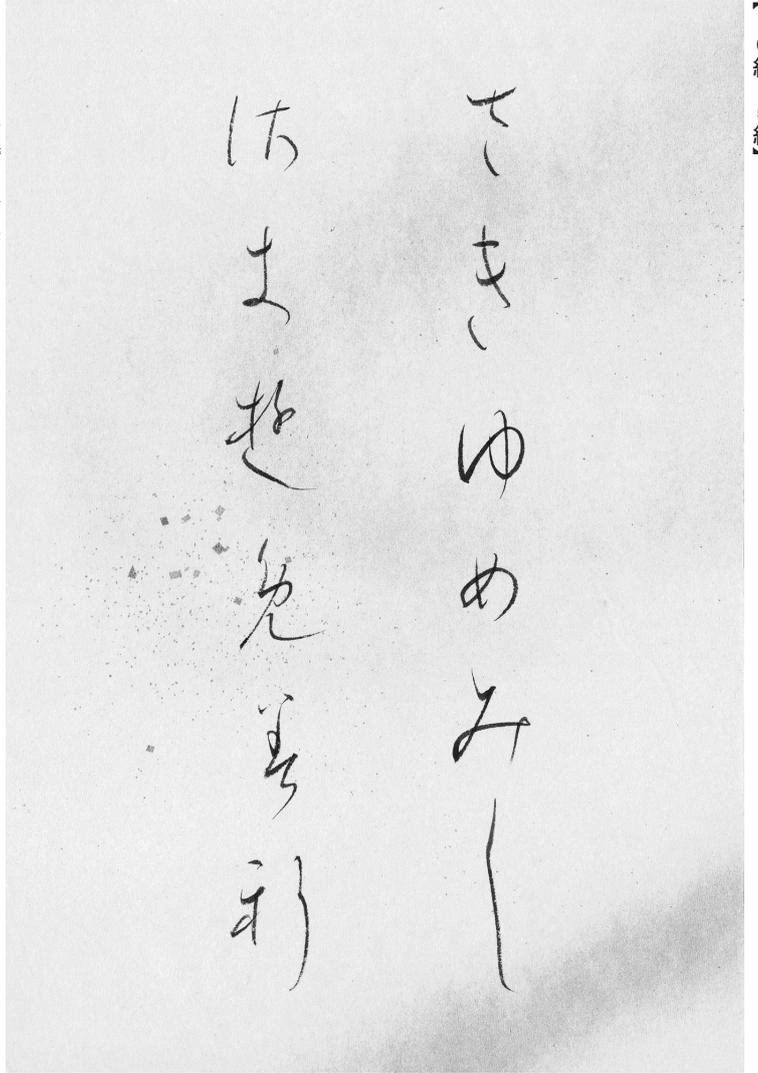
【初段~八段】



松尾健太 書

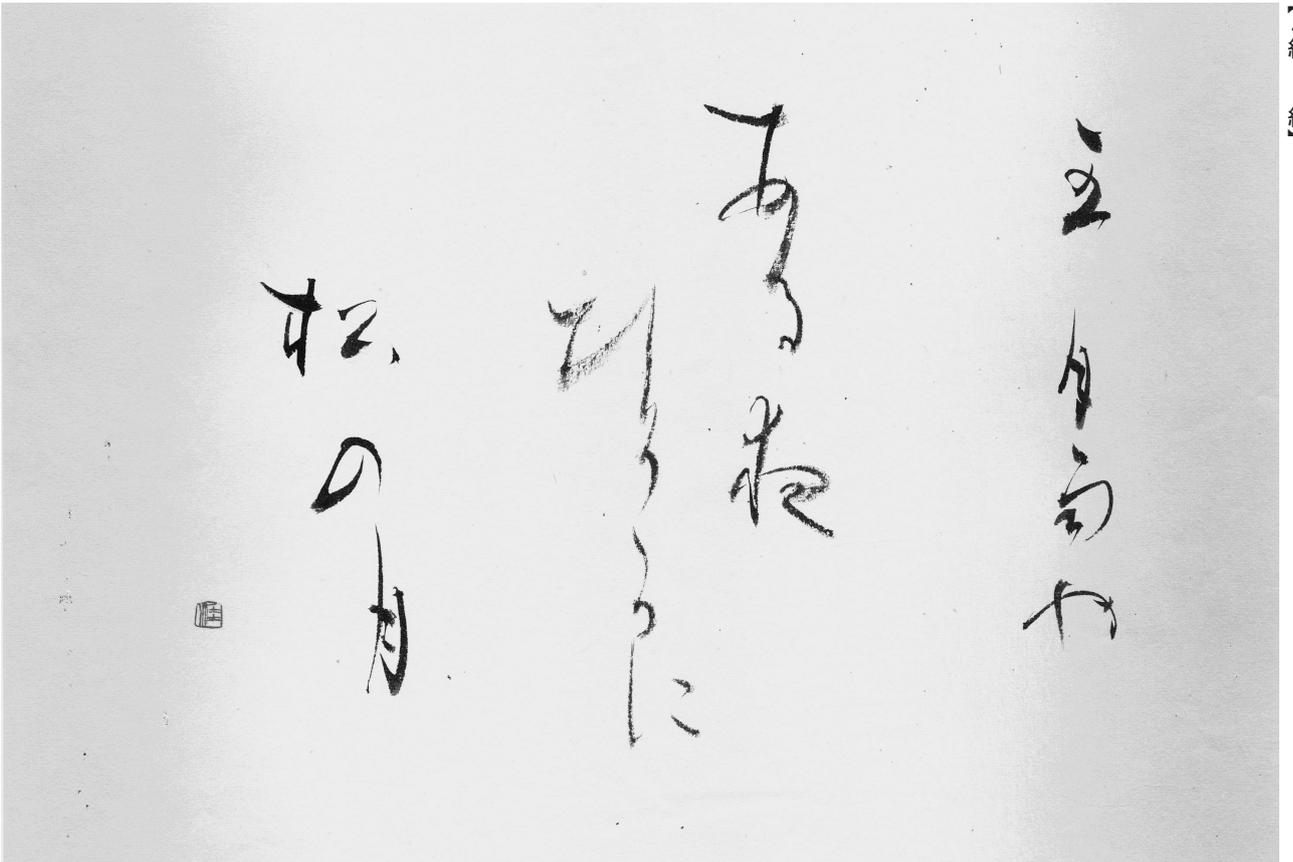
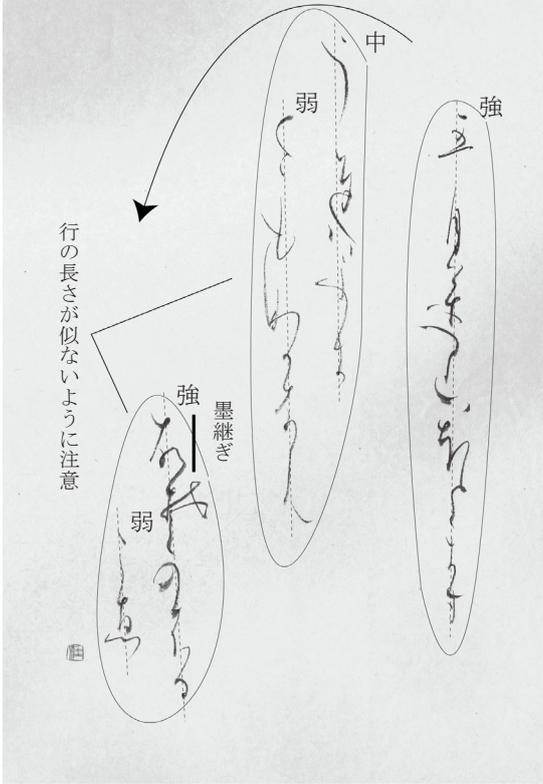
【原文】すぐしさを人去て驚ふねにたつ(正岡子規)

《半切》【原文】松かぜのつたふる音を聞きしかどその源みなもとはいづくなるべき(斉藤茂吉)  
 《半紙・半懐紙》【原文】心澄すめば怒濤どとうぞきこゆ夏げ至しの雨(白田亜浪)



「釈文」

左幾由女美之  
さきゆめみし  
佐支遊免美新



「原文」五月雨やある夜ひそかに松の月 (大島蓼太)

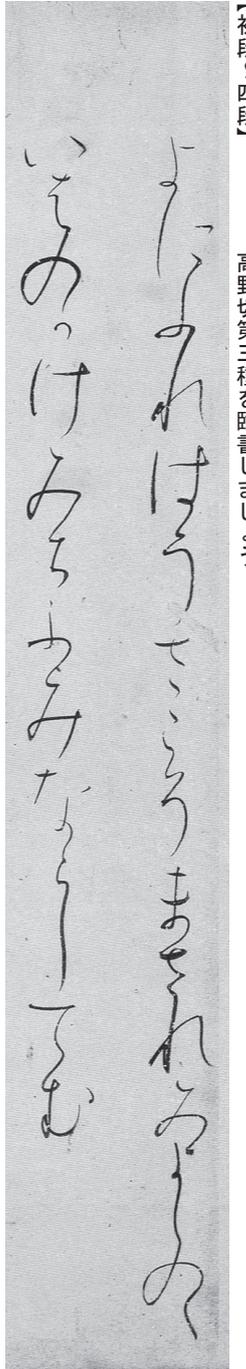
「釈文」五月雨やある夜ひそかに松の月

◆一般部かな半紙（半懐紙）参考◆

※切は平成二十三年六月十日（金）です。  
手本：谷理事長 書

【初段〜四段】

高野切第三種を臨書しましょう。

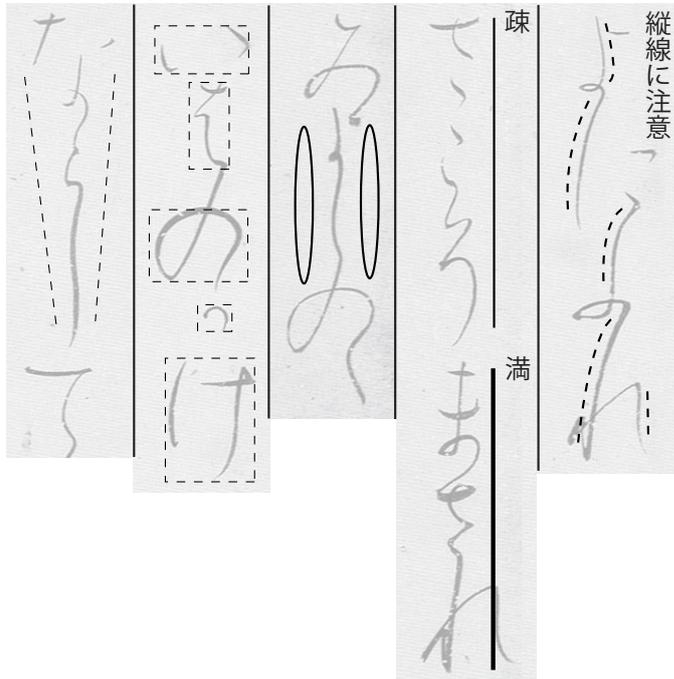


【原文】よにふればうさこそまされみよしのいは<sup>者</sup>のかけみちふみならしてむ

\*欠損して見えにくい箇所は針切法帖で同じ文字を探し、補ったり、流れやリズムを細かく分析しましょう。

【ワンポイントアドバイス】

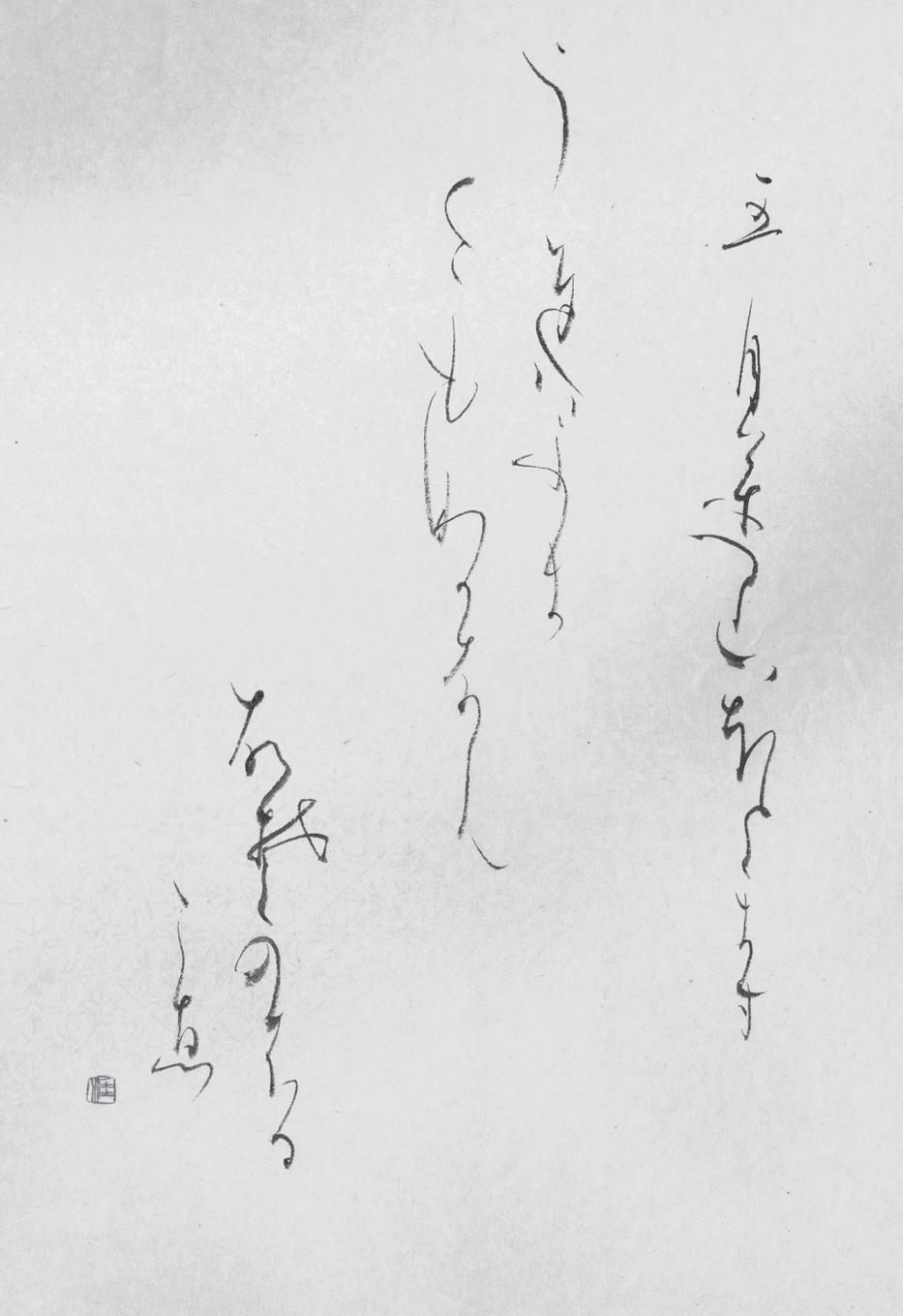
縦線に注意



【五段〜八段】書体・構成自由（編入試験課題）

【原文】五月待つ山郭公うちはぶき今も鳴かなむ<sup>こそ</sup>去年のふる声（古今和歌集・読人しらず）

【釈文】五月まつ山ほととぎす<sup>支寸</sup>うちはぶき<sup>支</sup>今も鳴かなむ<sup>支</sup>去年のふる声<sup>こそ</sup>（古今和歌集・読人しらず）



【師範〜教授】

左記の課題を半紙に創作しましょう。

【原文】おしなべて五月<sup>さつき</sup>の空を見わたせば

水も草葉も緑なりけり

（新勅撰和歌集・読み人しらず）

【4級～1級】



岡田崇花 書

【10級～5級】

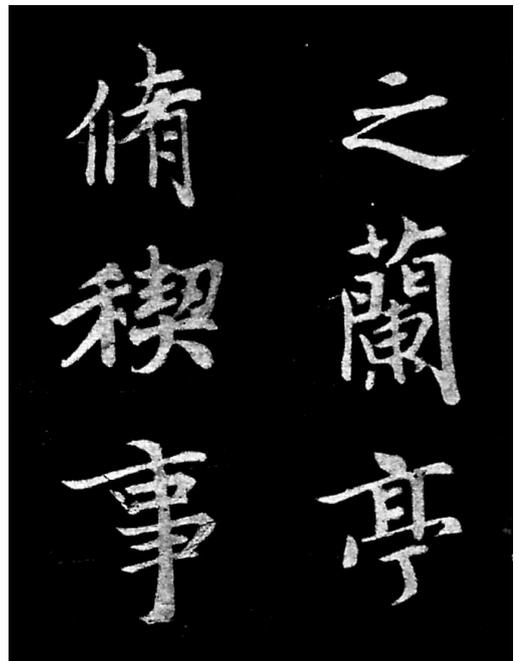


松尾健太 書

◆一般部漢字半紙参考◆ ㄨ切は平成二十三年六月十日(金)です。

【初段～四段】

蘭亭序を臨書しましょう。



「釈文」之蘭亭脩禊事

【ワンポイントアドバイス】

右上がりな横線が目立つ文字が多く、バランスをとるのが難しいです。

前傾姿勢になるバランスを支えるには縦線、点などで右下方向に引っ張ることでバランスを整えます。

線の長さ、太さ、張りなどに注意して書きましょう。

参考臨書手本



上籠鈍牛 書

【五段〜八段】書体・構成自由（編入試験課題）  
楷書体



行書体



草書体



【釈文】暖日亂花氣

【読み下し】だんじつかきみだ暖日花氣乱る

【意味】暖かい日の光りに花咲き乱れてにおう。

手本…上籠鈍牛 書

【師範く教授】

左記の課題を半紙に創作しましょう。

【釈文】心安體亦舒

【読み下し】こころやす心安んじたいまたの體亦舒ぶ

【意味】心安らかで体ものびのびとしている。

【初段～四段】

【4級～1級】

【10級～5級】

見覚えのある町役場の建物が水没してる  
映像を見て、お宅は高台にあるから大丈夫……  
なごも確かあるすべもなごも気をとんでいませう。

ひたすら皆様のご安否を  
気づかうばかりです。

ひたすら皆様のご安否を  
気づかうばかりです。

【五段〜八段】（編入試験課題）

\*書着院指定用紙（はがき用紙）を使用下さい。

前略 先日お宅をお訪ねしたばかり  
ですのた、一瞬にしてあの美しい邸宅が  
鳥有に帰してしまつたのでしようか。  
\*  
どうかお力落しのことかとお心痛  
お察しいたしますが、一日も早く再起  
されますよう祈ります。 草々

郵便はがき

0410303



函館市弁才町八三六

五十嵐博子様

台東区浅草二八一四

東山花恵

1100005

\*鳥有に帰す…何もかもまったくなくなってしまうこと。

◆一般部ペン習字随意◆ 〆切は平成23年6月10日（金）です。

\*書着院指定用紙（B5版実用用紙）を使用下さい。

手本：岡田崇花 書

【師範教授】 左記の文を縦書きに書きましょう。  
■今度の震災で、そこらは未曾有の大被害となり、あなたはおうちも半壊し  
たと伺い、心痛の極みです。

広い広い河原に座って  
ぽけっとしているよ  
ポケットはからっぽだけど  
足りないものは  
なにもない  
無限にいい気持ち  
すばらしいそらの大ききせ

谷川俊太郎  
『古代エジプト河馬の唄』の一部

【初段～四段】

【4級～1級】

【10級～5級】

一日も早くご再建にのり出さん  
ますようお願い申し上げます。

ご被害のなかつたことを  
願いつつ、お見舞いまで

ご被害のなかつたことを  
願いつつ、お見舞いまで

【五段〜八段】（編入試験課題）

\*書着院指定用紙（B5版実用用紙）を使用下さい。

自分の最も深い

泉から

最も新鮮な

生命の泉をこみこみ

一個の人間で

あふたふ

武者小路実篤

一個の人間から

◆一般部実用書道随意◆ 〆切は平成23年6月10日（金）です。

\*書着院指定用紙（はがき用紙）を使用下さい。

手本：岡田崇花 書

【師範〜教授】

左記の文を縦書きに書きましょう。

■長雨が続き肌寒い毎日ですが、お風邪など召さずお元気でしょうか。

郵便はがき

565-0843

吹田市千里山松が丘  
五-三-七

谷口洋子様

黒石市あけぼの町八二四

久保梨花

036 0321

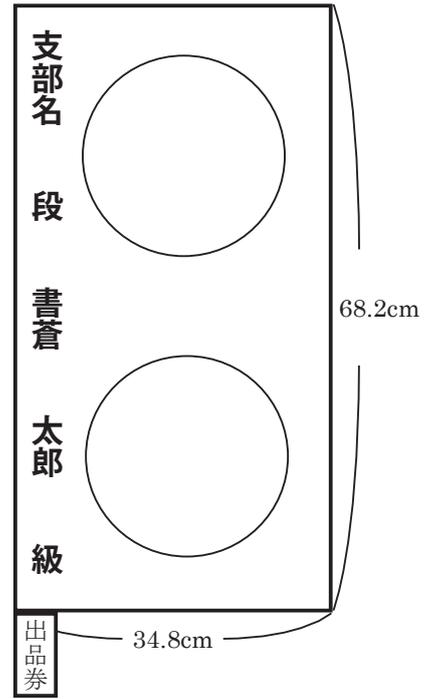
たくさんの洋服が届きました。  
とても助かります。復旧に  
向け、こちらも頑張っています。  
改めてご挨拶にうかがいたく  
取り敢えずお礼まで

小学2年

幼・小学1年

【提出の仕方】

図例



◆学生部条幅（半切1／2）参考◆マ切は平成23年6月10日（金）です。

手本：岡田崇花 書

中学2・3年

中学1年

小学6年



小学5年

小学4年

小学3年



----- 7月号予告 -----

※切は平成23年7月8日(金)です。



小学四年



小学三年



小学二年



幼・小学一年



中学二・三年



中学一年



小学六年



小学五年

小学2年



幼・小学1年



◆学生部毛筆規定◆メ切は平成23年6月10日(金)です。

小学6年



小学5年



小学4年



小学3年



小学3年・4年  
その他の学年

手本：石井青邱 書  
手本：岡田崇花 書

中学2・3年



中学1年



◆学生部硬筆規定◆メ切は平成 23 年 6 月 10 日（金）です。

\*濃い鉛筆、またはサインペンを使用し、日本書蒼院指定用紙に書きましょう。

【小学 2 年】

【小学 1 年】

【幼年】

く	
り	木
を	の
し	上
て	で
い	、
ま	す
す	づ

お	
い	パ
が	ン
し	を
ま	や
す	く、
。	、
	に

ネ	ち
ク	ち
タ	の
イ	ひ

上 木 や ネ

【書き順に注意】

【小学5年】

【小学4年】

【小学3年】

よ	梅
う	雨
に	に
降	は
り	雨
ま	が
す	毎
。	日
	の

私	「
の	大
大	き
好	な
き	古
な	時
歌	計
で	」
す	は

を	
正	書
し	い
く	て
読	あ
み	る
と	こ
る	と

毎 梅 歌 好 時 読 正 書

今日、交通博物館の見学に  
行く相談をしました。

東京湾アライントネルは海底の道路とし  
ては、世界最長のもので「海ほたる」には5階建ての  
休憩施設と約840台収容できる駐車場がある。

紫陽花は梅雨時から咲き、花が球状に  
集まり美しく。色は白から徐々に変化  
するので七変化ともいふ。

美

集

状

駐

収

長

談

館

博

通

幼年 ~ 小学3年 手本：松尾健太 書  
小学4年 ~ 中学2・3年手本：川畑蒼洗 書

◆学生部毛筆・硬筆七月予告◆メ切は平成二十三年七月八日(金)です。

【幼・小学一年】

ほし

ま	天	お	ひ
し	の	り	こ
た	川	ひ	ぼ
	を	め	し
	み		
	つ		
	け		

【小学二年】

ラクジ

ご	色
と	が
を	み
書	に
き	ね
ま	が
し	い
た	

【小学三年】

川の

元	
気	ひ
に	ま
さ	わ
い	り
て	の
い	花
る	が

【小学四年】

水車

楽しい夏休み、友達と  
プールで遊びます。

【小学五年】

緑の力  
ーテン

梅雨も明けたので夏休  
みの計画を立てよう。

【小学六年】

大空  
白雲

楽器を演奏していろいな  
音楽を楽しむ会を計画します。

【中学一年】

星空

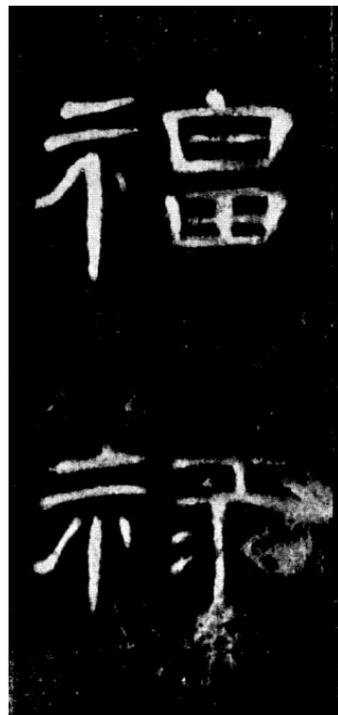
終わりよければすべて良しとは、13世紀半ばから  
使われていたことわざで、シェイクスピアが喜劇の  
タイトルにしたところから知られるようになった。

【中学二・三年】

花鳥  
風月

「百聞は一見に如かず」とは百回も返して  
話を聞くよりも、一回自分の目で見るほうが  
確実だという意味です。

◆一般部・学生部随意◆メ切は平成二十三年六月十日（金）です。  
 【一般部毛筆】 曹全碑を臨書をしましょう。



【釈文】福祿

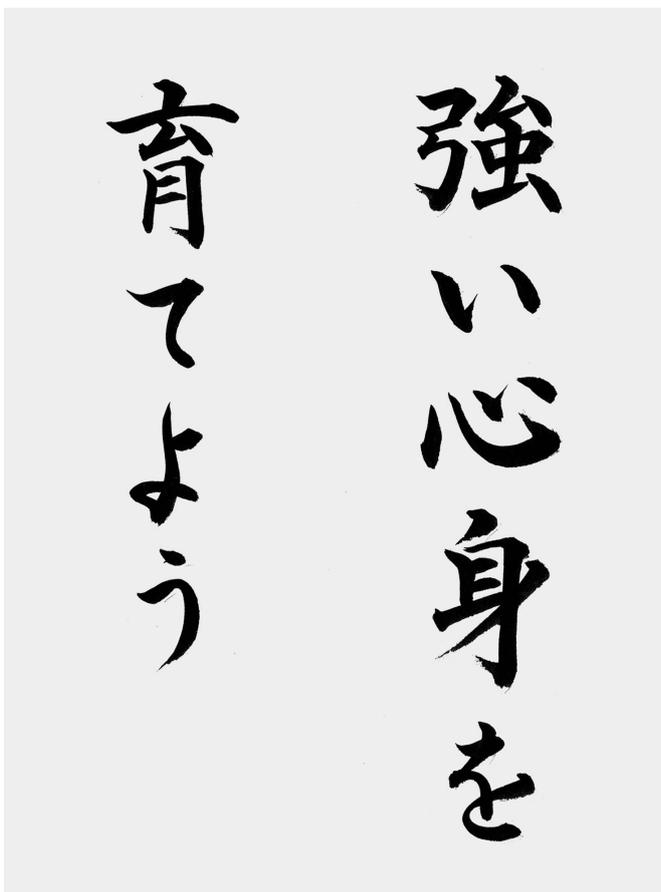
参考臨書手本



上籠鈍牛 書

【ワンポイントアドバイス】  
 福・祿・・・部首の横線はやや右上がりになり、隣の横線は真横に引く。また縦線で部首、隣のバランスを整える。

【学生部毛筆】



松尾健太 書

\*文部科学省 毛筆書写検定 三級第六問課題

【学生部硬筆】



岡田崇花 書

\*文部科学省 硬筆書写検定 三級第二問課題

ワ	わ	カ	か	ヨ	よ
タ	た	レ	れ	ソ	そ

松尾健太 書